SUSCRICION
En la capital . . . 4'50 plas. trimestre
Fuera de la capital . . 5 id. id.
Ultramar, en oro . . 13 id. semestre
Idem un año en oro . . 25 id.
Extranjero . . . . 7'50 id. trimestre
Todo pago se entiende por adelantado
Redacción y Administración, calle del Progreso núm. 4, 3.º, 1.ª

LA LUCHA

ANUNCIOS
En la primera pág. 1 pta. línea.—En la segunda, 75 cents.—En la tercera, 50 cents.—En la cuarta, 25 cents. y á los suscritores 12.—Anuncios mortuorios en la cuarta plana, desde 5 pesetas en adelante y además 15 cents. de recargo que dispone la ley, por la inserción de cada anuncio—Comunicados y remitidos, desde 1'50 á 6 pesetas la línea, á juicio de la Administración.
Corresponsal en París para anuncios y reclamos, A. Lorette, 61, rue Caumartin.

AÑO XXIX | Se publica todos los dias excepto los siguientes á festivos | Gerona sábado 25 de Marzo de 1899 | NUMEROS SUELTOS 25 cénts. | N. 6.722

EN CAMPO NEUTRAL

Hasta ahora no tenemos mas que un interes en la lucha electoral que se avecina,—y si no hay lucha en la farsa electoral que se prepara,—digan lo que quieran los que no comprenden ó no quieren darse buena cuenta de nuestra politica, que es bien clara y explícita.

Ya hablamos bien inteligiblemente en el artículo *Nuestra bandera*, hace pocos dias publicado, y á cuanto allí expusimos nos atenemos sin borrar punto ni coma.

Allí expusimos lo que queremos, lo que buscamos y lo que á la corta ó á la larga lograremos, y decimos á la larga, porque aquí hemos perdido todas las energías y, como dice un amigo nuestro, ya no hay hombres, añadiendo por cuenta propia, que lo que no hay es amor propio ni fé en nada por culpa de los de arriba é indiferencia bochornosa de los de abajo.

Cuando se vé que hombres que se llaman liberales como Sagasta, consienten en que demócratas de la talla de Puigcerver amparen y lejitimen las groseras iniquidades que aquí se han cometido;cuando se vé que un Canalejas admite párias de unos caciquillos sin más prestígio que su ambición ni mas apoyo que el que les prestan unos cuantos carlistas de hojaldre, el ánimo más entusiasta se apoca y el anhelo mas nervioso se entristece al considerar el estado de perturbación á que se ha llegado en esta pobre España; pero cuando se tiene en cuenta que los despotismos ruedan al empuje, á veces ténue, de la indignación popular; cuando los caciques que pesan sobre Gerona y la provincia son débiles y no pueden resistir el mas leve envite de una voluntad bien ordenada y decidida, á la vez decae el espíritu de los que tal convicción tenemos al presenciar esa apatia humillante, esa conformidad estóica y ese miedo mugeril de que dan muestras palpables los que se quejan en el regazo de la familia y miran á esos tiranuelos de prestado con ojos compunjidos, como pidiéndoles por Dios que no los maltraten mas y tengan compasión de ellos.

Hasta hay hombres de prestigio, que por un acta de diputado que no les dieron, ni les dan, ni pueden darles los denigrantes caciques, se amilanan en vista de esta avalancha de verguenza y de oprobios y faltan, no solo á los deberes de amistad, si no á los de la gratitud, porque deben tener en cuenta esos señores á quienes nos referimos, y á los que nombraremos si el caso llega, que para obrar con esa frescura, para faltar á las mas rudimentarias obligaciones sociales, ni se piden favores, ni se aceptan mercedes, ni se buscan apoyos, ni se reclaman ausilios; pues si todo esto ocurre, y no falta al propio tiempo núcleo respetable de todos los partidos que siente y condena esa ignominia de los caciques, ¿por qué no enarbolar el pendón de la rebelión, porque no aunar todas las voluntades, porque no librar la batalla en el terreno que el caciquismo la presente y salvaremos á la provincia con un acto de virilidad, en vez de sufrir y callar á lo cobarde?

Poco nos importa que sean diputados blancos ó negros, rojos ó azules; el incendio lo apagan cuantos tienen interés en salvar lo propio, y aquí el interés es común, atañe el oprobio á todos, y como sobre todos pesa la misma ignominia, la unión de todos ha de acabar con estos vándalos que no tienen el arranque de aquella raza y causan mas daños que la peste bubónica sin respetar lo mas respetable que existe en el pais.

El campo de LA LUCHA es neutral, y en él caben todos los sentimientos nobles y todas las aspiraciones lejítimas. El caciquismo nos ha fustigado y nos fustigacomo á nadie y con una saña africana; ¿qué importa? En 1881 y 1887 afrontamos el reto que aquellos caciques nos lanzaron, y después de ruda pelea y de sufrir perjuicios y persecuciones, vino lo que queríamos, y aquellas fortalezas que parecian inexpugnables, porque las amparaban un Victor Balaguer y un Maciá y Bonaplata, cayeron como castillos de naipes al suave soplo de la mas ténue brisa.

Y esta plaga que aquí se ha desarrollado, la extinguiremos también; ¿qué duda cabe? No importa que los caciques, egoistas y movidos por apetitos desordenados, se coaligen para avasallarlo todo y acabar con todo, porque contra esa coalición incomprensible vendrá otra patriótica, y el imperio de esos caciques acabará con estruendo y para siempre.

Esto es lo que defendemos desde el campo neutral en que vivimos.

Guerra á los caciques; esto es lo único que queremos. Lo demás nos tiene sin cuidado.

LA CANDIDATURA

Suponiendo sea definitiva la que con carácter oficial hemos publicado en estas columnas, y publicaron algunos periódicos de Barcelona, digamos algo sobre una parte de ella, como demostración de que aquí continúa la coalición con los caciques, aunque algunos de estos lo hacen ya á regañadientes.

Desde que tenemos uso de razón, no recordamos haber visto hasta ahora que el distrito de la capital, el más importante siempre, se adjudique á un candidato de oposición, cuando lo más natural sería, es y fué siempre, que se presente uno de los hombres de más viso de los ministeriales, el marqués de Camps, por ejemplo, que tiene muchos bienes en el distrito y mucha influencia en la gente del dia. Pero la botica se ha impuesto y lo que debiera ser natural resulta absurdo, como producto de una inteligencia que nadie se explica entre silvelistas y caciques.

Entre los canalejistas ha triunfado la sección Herrero, y sale con las manos en la cabeza el hermano de Canalejas, que quizás lo reserven para que haga la oposición en Vilademuls á don Gustavo Ruiz, que es el candidato aceptable, el silvelista consecuente sin mezcla de componendas y á cuya candidatura daríamos con mucho gusto cién mil votos que tuviéramos por su prestigio y por representar lo contrario de lo que quieren los caciques.

El marqués de Camps por Olot, cosa es que no se explica nadie: si allí no hay oposición, saldrá; si interviene el carlismo, sus dolores de cabeza tendrá el marqués, porque, sin ofenderle, en aquel distrito resulta semicunero. Se sacrifica á la farmacia, y ello prueba que la farmacia, vale más que el silvelismo por lo mucho que consigue.

Roure, que anda trinando estos dias, estará contento ahora: Villapadierna es aceptado, Villapadierna es Puigcerver, Puigcerver es Roure y Roure es el castigo de la provincia. Aquí se luce el silvelismo pretiriendo al conde del Villar, que tiene fuerza propia, que ha representado dignamente al distrito y supo sacrificarse por sus electores.

Esto no se explica, máxime cuando en ese distrito tiene influencia don Alberto Camps, quien ha preferido dar gusto á su antiguo y cariñoso amigo Roure, que dar una reparación à un correligionario.

Aldrich por Torroella es una nueva imposición al distrito y una imposición al interesado, que está harto de decir que quiere La Bisbal por ser su distrito natural. Roure decía estos dias que lo combatirá; pero ya veremos como se contentará con Villapadierna, después que sabe no deberán á él los puigcerveristas la designación, sino á don Joaquin que la ha tratado en Madrid.

En fin, que detrás de esa amalgama se esconde la incógnita y buen provecho haga el amasijo, no teniendo que añadir más de los distritos restantes, porque sus candidaturas se esperaban por regulares y de situación.

¡Dar los de la situación el distrito de Gerona á un candidato de oposición!

¡Abdicar así de un derecho indiscutible!

Y venga la regeneración de la Patria por este camino.

DE TODAS PARTES

Créese generalmente que el alcohol hace estragos mayores en los paises cálidos que en los fríos, lo cual es enteramente opuesto á la verdad. Fisiológicamente, seria probable, pues el alcohol es un antitérmico: paralizando los vasos de la periferia, amaina la circulacion y los cambios orgánicos. El profesor M. J.-A. Sikossky, de Kiew, acaba de reunir datos científicos que muestran cómo los peligros de muerte por embriaguez aumentan con la latitud.

Los accidentes debidos al alcoholismo agudo, que en las provincias de la Rusia meridional están en un promedio de 15 á 22 por año y por millar de habitantes, frisan en las provincias del centro, en 40, y alcanzan con las del norte, de 70 á 110. Y, sin embargo el consumo es menor en el norte que en el sud (esepto en San Petersburgo y Moscou). En el sud, es de 3'57 á 4'80 litros de alcohol puro por cabeza, mientras que en el norte varia solamente entre 2'46 y 3'67 litros. La influencia de las condiciones térmicas está, pues, bien manifiesta.

La temperatura media es en la Rusia meridional de 7° 9, y baja en las provincias del centro á 4° 8 y á 3° 08 en el norte. El movimiento de estas cifras concuerda con las sumas que arroja la mortalidad causada por la embriaguez. Así, las temperaturas elevadas parece como que disminuyan en algún modo laaccion nociva del alcohol Convengamos en que la mortalidad por abuso en las bebidas crece con la baja de temperatura y viceversa. Asi, en 1886, fué ésta benigna, singularmente en las provincias del noroeste, y la mortalidad por embriaguez fué diez veces menor que en 1887, año, por cierto, riguroso.

—*Enrique de Parville.*

ESPAÑA EN ROMA

(De *Las Noticias.*)

Todos los gobiernos que en España se han sucedido desde la Revolución acá, han proclamado moralidad, legalidad, reformas y tales dulcineas de los amores de los partidos políticos, han acabado como los esclavos en el círco, destrozadas en manos de los gladiadores ó arrojadas á las fánces de los leones.

No puede levantarse la punta del velo que cubre los actos de la administración pública en sus varios ramos, sin que surja un gazapo hediendo ó se descubra laguna de corrupción que asfixia á toda conciencia honrada y descorazona al leal regenerador que estudía el diagnóstico de las enfermedades que conducen al país á muerte ignominiosa.

Vamos á ocuparnos de las irregularidades y fenómenos que hace años cunden en el Ministerio de Estado, que por la calidad de los funcionarios que en tal departamento intervienen, por las altas regiones en que se ciernen y los servicios que ejecutan, así en los bajos del Palacio de Oriente, como en las Córtes extranjeras, en las regiones de la Diplomacia culta, parece terreno el menos abonado para operar en ella chanchullos y sofisticaciones repugnantes y miserables.

Por la Embajada de Roma han pasado hace poco hombres tan dignos y respectables como Ceello, Groizard, marqués de Pidal, Mezry del Val y otros conspícuos estadistas, tipos acabados de virtud, integridad, ciencia y moralidad á la española y, sin embargo, encontramos en Roma, antes y después que tales legados ó representantes diplomáticos dejarán allí impresa la huella luminosa de su paso por el palacio de la plaza de España, tales anomalías, como que las propiedades y dominios que el Estado español posee en las plazas Navona y España, se hallaban nominalmente algunas á dependientes de escalera á bajo de la Embajada española al precio de cien liras mensuales y subarrendadas á negociante italiano al tipo de mil liras cada mes, instalando comercios y almacenes de gran importancia y concurso; junto á la iglesia de Santiago, que hace poco fué vendida por el Gobierno al de Portugal como cosa inútil y gravosa para la nación y de poca estima para sus representantes.

Hay más: seguimos las siete basílicas romanas, en cuyos cabildos la corona de España ejerce el patronato y provee una prebenda, dotada por el Tesoro español con siete mil liras romanas; pues tales nóminas holgadamente las perciben italianes desconocidos, con mengua del nombre español, en el que no hay para las basílicas eminencias españolas que le representen y acrediten.

Extramuros de Roma existe suntuoso edificio, llamado Academia Española, destinado á la instrucción artística de los pensionados que España envía á Roma al estudio de Bellas Artes, fundación del señor Cánovas, hallándose en sus mocedades de secretario de la Embajada cerca del Vaticano. A la Academia española concurren, no los pensionistas que al efecto de estudiar, envía el Gobierno á aquel centro de las artes. Asisten sí las señoras «modelistas», para cobrarse cinco liras por sesión, sin que encuentren jamás en los estudios á los jóvenes estudiantes que han de inspirarse en las formas vivas que para exhibirse á la escuela concurren. Los conserjes informan que los estudiantes pensionados no han llegado á Roma, y deben hallarse en París ó Madrid, consumiendo alegremente y sin fatiga las pensiones del Estado sin concurrir á la Academia.

Aún en Bolonia sostiene el Estado doce plazas dotadas para alumnos españoles que hayan de hacer estudios académicos, en aquella célebre Universidad. Las plazas se hallan cubiertas, los alumnos no han parecido en las escuelas, y los pensionistas disfrutan las dietas en Madrid en las tertulias de sus protectores.

En la Corte de Casación, ó sea en la Rota Romana, á la que afluyen en última instancia todos los negocios canónicos, que en las curias se promueven sobre validez ó nulidad de matrimonios y posesión de beneficios eclesiásticos, debe haber un vocal ó ministro español, que designa el Ministerio de Estado. El último que ocupó lugar tan eminente y comprometido, fué nuestro paisano don Benito Isbert, hijo de Sarriá, que sin ser teólogo ni jurista, juzgado incapaz de ocupar una vicaría francesa en esta Diócesis, fué nombrado y elegido por el señor Moret y enviado al Tribunal Supremo de Roma para representar á España en los más arduos y difíciles negocios.

Prosigamos: tiene España en Roma un establecimiento que le honra, Montserrat,

hospital y asilo de peregrinos españoles, dotado por el Estado, disfruta rentas cuantiosas legadas por la piedad de cardenales y ministros españoles, cuyos sepulcros cubren los muros de su hermoso claustro. Las dotaciones y rentas subsisten; pero no se llegue al piadoso asilo ningún español, sano ni enfermo, ni para impetrar auxilios para regresar á su Pátria; será despedido y desahuciado ó remitido al consulado, á no ser que la caridad de los dignos sacerdotes que rigen aquella iglesia presten de su cuenta auxilios á los pobres desvalidos que llaman á las puertas del asilo, en suspenso y en entredicho para cubrir los fines á que por sus fundadores se halla destinado.

Como encargado de negocios eclesiásticos ó agente general de Preces, en Roma para recibirlas y despacharlas, y en Madrid, Dirección general en Estado, para recibirlas y embancarlas hay las agencias generales destinadas à dar curso y solución à todas las gracias y recursos que en España se promuevan con destino y relación á la Santa Sede.

Sabido es que las reales pracmàticas y leyes regalistas del tiempo de Carlos III no han sido derogadas, y por su virtud el personal necesario en Roma y Madrid para prestar servicio tan importante existe completo, si que para nada los diocesanos acudan al Ministerio de Estado para solicitar breves ó rescriptos pontificios. Quien los necesita se vale de sus relaciones ó agencias particulares para obtener las dispensas que le interesen, y los diocesanos las reciben y ejecutan llanamente, sin temor á la represión del Código penal, ni á las duras penas señaladas en las leyes regalistas contra los que reciben ó ejecutan documentos procedentes de la curia romana.

El duque de Tetuán, siendo ministro de Estado advirtió y se lamentaba del desacato imperante á las leyes vigentes que como contagio se extendió por todas las provincias é islas, y teniendo á mano el Código penal y el Concordato no se atrevió á apercibir á los conculcadores de las leyes, y recordarles que en su despacho, existe y funciona el centro exclusivo de todas las relaciones apostólicas y que fuera de él todo es ilegítimo, penable y apócrifo. Nos hallamos, decía, en buenas relaciones con la Iglesia de España, y de la represión del Estado podría surgir un cisma ó choque entre potestades que debilitase al partido y restase fuerzas á la dinastia. No se atrevió á tocar al *Sancta Sanctorum* y hubo de consentir la perpétua violación de las leyes vigentes, que aun hoy se practica y conservar el personal de las oficinas de la agencia general de Madrid, que en ellas se aburre en la inaceión y ociosidad, pues ningun obispo, ni español concurre ni se acuerda de ellas para ocuparlas en negocios de su incumbencia. Subsiste el personal destinado á un servicio; el servicio ha caducado y tambien el producto del diez por ciento, con que el Estado recargaba las procedencias romanas; lo que no se ha extinguido es la nómina del personal destinado á un servicio que no se presta, ni reclama ni se necesita.

Aquella sección ó negociado agencia general de Preces, no se ocupa sino de la Obra pía; cuyos productos no llegan á los Santos Lugares de Palestina, sino que se liquidan en San Francisco el Grande, de cuya Basílica, separada de la jurisdicción ordinaria, se considera gerarca el ministro de Estado, que sin apoyo alguno en el derecho canónico y sólo á virtud de viejas regalías dispone libremente de las piezas eclesiásticas y del culto de la suntuosa iglesia de San Francisco de Madrid.

Los reformadores que acaban de salir á flote en este país infortunado, dejarán hacer, dejarán pasar, incapaces y cobardes para llevar á cabo depuraciones, que arrastran impurezas más fétidas y corrompidas que las aguas del Tiber, y mas asfixiantes que las auras de Monte Citerio, en cuyas altas regiones se hospedan la flor y nata de los diplomáticos españoles, que luego trepan desde allí los ministerios y forman parte de los gobiernos turnantes.

Crónica teatral

Gran movimiento.—¡Pobres críticos!—En la Princesa: «Santos de barro».—En Lara: «El gabán de pieles».—Beneficio de Rubio.—Otro estreno.—El público y los autores.—En la Comedia: «Thuiller».—Buen acuerdo.—En Parish: un debut y un beneficio.—Para Pascua.—En el Real.—Se dan parodias.

No ha sido poco el movimiento teatral durante estos últimos dias.

Ignoro si el movimiento en las taquillas de los respectivos coliseos, habrá respondido—ó nó,—á las novedades ofrecidas y á las solemnidades celebradas, pero lo que si es cierto es que en una sola noche hubo la friolera de tres estrenos, dos beneficios y un *debut*.

Mala noche para los que ejercemos, más ó menos bien, el «alto sacerdocio» de la crítica.

Hablando primeramente de los estrenos, y empezando por el del *maestro* Sánchez Pérez, diremos que el bondadoso don Antonio ha logrado un nuevo triunfo literario con el estreno de *Los santos de barro*, admirablemente presentados en el escenario del Teatro de la Princesa.

No se trata de una comedia con tesis, ni menos de un drama en tres actos; la obra de Sánchez Pérez es sencillamente un juguete lleno de ingeniosidades y escrito en la prosa que siempre acostumbra á usar este antiguo escritor, castizo y culto si los hay.

En el juguete, no existen esas retorceduras de frase con que esmaltan sus obras la mayoría de los autores del género chico, ni se abusa del chiste, del retruécano ni de *lo subido de color*. Tampoco tiene escenas ni situaciones de brocha gorda, y es en suma una obra fina y correcta, y se representará mucho.

La señorita Palmada y el señor Gil, oyeron muchos aplausos en unión del autor.

Reciba nuestra sincera enhorabuena el veterano don Antonio.

Perez Zúñiga, el ingenioso *cocinero*, el poeta graciosísimo y original, que cuanto más trabaja menos se agota, ha estrenado también en estos dias en Lara un juguete cómico titulado *El gabán de pieles*.

Perez Zúñiga no se proponía, como casi siempre que escribe, más que hacer reir al «respetable público», y ciertamente lo ha logrado, escribiendo con su gracia, original como ninguna otra, un chistoso juguete.

La Valverde, Rosario Pino, Larra, Balaguer y Santiago, estuvieron acertadísimos en la interpretación de la obra, y el autor, que salió seis ó siete veces al proscenio, recibió infinidad de aplausos.

Bien lo merece.

Se trata de un *gabán* que se llevará mucho en verano y en invierno.

En este mismo teatro de Lara, José Rubio ha celebrado su beneficio, estrenando con ocasión de él, *Continental Express*, un gracioso engendro original de don Miguel Echegaray, quien modestamente lo denomina «extravagancia».

Muchas así convendría que hubiese y no andaría el arte de hacer comedias tan olvidado, ni tan extragado el gusto del público, al que no poco han contribuído á echar á perder ciertos autores, pues no hay que olvidar que si bien es cierto—«que si es que le dan paja, paja come»—no es menos verdad—«que si es que le dan grano, grano come»—y no cabe duda de que lo prefiere á la otra.

Emilio Thuiller, el creador de tanto tipo nuevo, el que primeramente encarnó á *Juan José* en el escenario de la Comedia, ha celebrado allí mismo su beneficio.

El distinguido artista optó, con muy buen juicio, por acudir al repertorio en vez de estrenar alguna *covita*, y en efecto, *Doña Perfecta*, de Galdós, fué la obra escogida por el tocayo y discípulo de Mario.

La señorita Cebeña, hizo una *Rosarito* admirable, y la señora Tovar tambien estuvo acertada en su papel.

El beneficiado fué el mismo *Pepe Rey* de la noche del estreno.

Donato Jimenez y Manso tambien merecen se los cite.

Thuiller recibió muchos regalos y aplausos.

En el Circo de Parish tenemos que registrar tambien un beneficio y un *debut*.

Ocupándonos primeramente del *debut*—las señoras son primero—diremos que Luisa Tons—no vale confundirla con Elena, la notable cantante que actúa en el Real, aunque en su género vale tanto como aquella—*debutó* noches pasadas con *La Tempestad* en el teatro-circo de la plaza del Rey.

Conocida ya del público, la hermosa artista fué acogida con verdadero cariño desde su presentación en escena.

La difícil partitura de Chapí, inspirada como pocas, pero erizada de verdaderos obstáculos, sobre todo en la parte de las dos tiples, es una de las mejores obras que mejor canta.

Luisa, *hizo* una *Angela* verdaderamente angelical y acertada.

En el duo primero y en el *espinoso* terceto «Diamantes brasileños....» la señorita Tons, estuvo como hace mucho tiempo no hemos oído á ninguna tiple de zarzuela.

La señora Fabra, fué el *Roberto* de siempre y Navarro y Soler dos actores discretos y entendidos. Casañas muy por debajo de... *Marina*.

Simonetti celebró su beneficio, y en el tercer acto de *La Dolores* de Bretón, recibió una de las mayores ovaciones que hemos visto y oído.

En este mismo teatro se ensaya la zarzuela grande *El Clavel rojo*, que se estrenará pasada la Samana Santa.

Con el Real, si se exceptúa la representación de *Gli Hugonotti* por la Darcleé, nada importante que sea nuevo hay que anotar.

De los restantes coliseos, sólo recordamos un fracaso.

El de la parodia del *Ayrano*, titulada *Cipriano de Tuenlabrá*, que fué rechazada por el público de Apolo.

Ahora se anuncia para enseguida el estreno de otra, tambien inspirada en la obra de Rostand.

El acontecimiento será en la Zarzuela, y los autores son Merino y Celso Lucio, de la letra, y de la música Caballero y Quinito Valverde.

Lecanda.

22 marzo 1899.

LA TELEGRAFIA SIN HILO

Entresacamos de un artículo que publica el diario parisién *Le Petit Bleu*, los siguientes curiosos datos relativos al ensayo de un nuevo aparato sin hilo, ensayado por la Escuela superior de telegrafía de París.

El principio de la telegrafía sin hilo está basada, como se sabe, en la transmisión á larga distancia de las ondas eléctricas que van à sensibilizar un aparato registrador.

Con el nuevo sistema ensayado en París, «el golpe de viento eléctrico» que parte del aparato transmisor, viene à dar en la membrana del aparato receptor parecido al de los teléfonos.

En lugar de imprimirse sobre el aparato especial, es el oido el que percibe las vibraciones despedidas por el aparato transmisor, siendo fácil su traducción para quien conozca el aparato Morse.

El sistema Marconi consiste particularmente en lanzar ondas eléctricas desde lo alto de un mástil cuya elevación habia de estar en relación directa con la distancia que habian de recorrer las hondas. Resultaba pues, que para enviar un despacho á un punto situado á unos diez kilómetros, la elevación del palo habia de tener proporciones enormes, y luego las variaciones atmosféricas y la proximidad de las nubes cargadas de electricidad hacían difícil, y hasta imposible á veces, transmitir un telegrama.

El experimento verificado en París ha demostrado que puede evitarse este inconveniente por medio de una disposición especial absolutamente nueva; en lugar del mastil Marconi, se emplean dos marcos de madera de determinada dimensión alrededor de los cuales se extienden unos cables unidos á los aparatos transmisores y receptores.

El nuevo aparato ha funcionado admirablemente á una distancia de más de 10 kilómetros.

Conflicto con los Estados-Unidos

NOTICIAS DEL 24

De Filipinas

Esperando embarque

El corresponsal del *Herald* en Ilo-Ilo dice que á bordo del vapor «Rómulo» han llegado á aquel puerto, procedentes de Zamboanga 100 españoles, la mayor parte funcionarios que regresan á España.

Según dicen los pasajeros, hay en Zambloanga 2,000 soldados españoles esperando el embarque para la Península.

El general Montero ha manifestado á las autoridades americanas que convendría embacar cuanto antes el mayor número de tropas españolas para evitar conflictos, dada la actitud en que están colocados los indígenas.

Situación grave

Telegrafian de Nueva York, que en la isla de Negros es cada dia más grave la situación.

Más de 20,000 indios armados de lanzas y flechas amenazan á los blancos sin distinción de nacionalidad, habiendo intentado destruir las haciendas y las cosechas.

Unos 60 españoles se han refugiado en Ilo-Ilo, por no querer esperar á que los americanos les enviasen armas para defenderse.

Cocina de La Lucha

POR LEON LOTY.

ALMUERZO

Col cuajada á la astruiaca.—Alondras asadas.—Tortilla de patatas—Postres.

COMIDA

Sopa de papilla de maiz.—Escalopes de ternera,—Judias á la portuguesa.—Postres. —Café.

Col cuajada á la austriaca.—Se cuece el cogollo de la col con agua y sal; despues de bien escurrido y picado, se toma un poco de queso rallado, hierbas finas y perejil; se pica todo con un poco de cebolla frita, se le echa abundante azúcar, y unos huevos; se mezcla y se revuelve, y seguidamente se coloca en una cacerola de saltear: se baten unos huevos, se echan por encima, se pone la vasija entre dos fuegos, y cuando esté cocida se sirve la col con azúcar y canela.

Sopa papilla de maiz.—En manteca de vacas se rehoga con viveza un par de cucharadas de harina de maiz. Se traba con caldo del cocido y se alarga con leche sazonando la papilla, que en el acto de servirla se ligará con una yema de huevo desleida en agua.

(Prohibida la reproducción.)

NOTICIAS

Con inusitada pompa, se celebró ayer en la iglesia de la Merced la festividad de Nuestra Señora de los Dolores, á cuya función religiosa asistió numerosísima concurrencia de fieles y en la que lució sus dotes oratorias el sabio capuchino Rdo. P. Luis de Valdileche.

—Es extraordinario el número de rebaños de ganado lanar que están atacados de enfermedades infecciosas.

Con tal motivo se ha dispuesto que el inspector de salubridad practique algunas visitas y tome las medidas convenientes para evitar su propagación.

—Se ha elevado al Sr. ministro de la Gobernación, el recurso de alzada del Ayuntamiento de Cantallops, contra la providencia de este Gobierno civil, obligándole al pago de un crédito que reclama D. Jaime Arquer y otros.

—El alcalde de Campmany ha solicitado de la Comisión provincial sea admitida en el Hospital civil una pobre mujer, que con una criatura de pocos años en brazos vagaba por aquel pueblo medio desnuda, rehusando las ropas que se le ofrecian para cubrirse, huyendo y abandonando la cria-

tura apenas veía un hombre, y cuyos actos se estiman como síntomas de demencia.

—Ha sido nombrado médico municipal de Figueras el señor Bonet.

—Hoy llegará á esta ciudad el candidato á diputado á Cortes por el distrito de Torroella de Montgrí, don Joaquín Aldrich.

—Un joven que iba ayer tarde montado en una yegua, tuvo la desgracia de caer de la misma lastimándose el brazo izquierdo.

El hecho ocurrió en la carretera de Barcelona.

—Con arreglo á lo preceptuado por el art. 55 de la vigente Ley provincial, el señor gobernador civil ha resuelto convocar á la Diputación provincial para la celebración de las sesiones ordinarias del segundo período del actual ejercicio económico, las que principiarán el dia primero de abril próximo venidero á las 11 de la mañana en el salón de sesiones de la expresada corporación.

—Se han concedido premios de constancia á los individuos del Cuerpo de Carabineros afectos á esta Comandancia Félix Serrano, Jaime Bernabeu, Juan Bordallo, Silvestre Martinez, Anselmo Rodriguez, Juan V. Garcia, Rafael Muñoz, José Gonzalez, Sebastián Blanas, Jaime Culat y Salvador Tubert.

—De *El Ampurdanés* de Figueras:

«Parece que en breve debe reunirse el Comité comarcal federalista con los representantes de los pueblos del distrito electoral, para acordar definitivamente sobre las futuras elecciones de diputados á Cortes. Las noticias que tenemos nos permiten asegurar que el partido federal de este distrito luchará con tesón y votará á don Francisco Pi y Margall.

—En la Administración principal de Aduanas de Portbou, el dia 30 del actual, á las cuatro de la tarde, se procederá á la venta en pública subasta de los efectos siguientes, procedentes de abandono:

Dos kilos en una escopeta inútil, 12 pesetas; tres kilos tejidos algodón cruzado y confeccionado en 8 pantalones, 24; cinco kilos quinientos gramos paño de lana y algodón confeccionado en 4 chalecos, 3 americanas y 3 pantalones, 28; 600 gramos algodón torcido á tres cabos blanco, 1'50; 1'100 kilos algodón teñido á tres cabos, 2; un kilo ochocientos gramos cartuchos varios sin proyectil, 4; doscientos gramos en una pistola inútil, 0'25; trece kilos en cuatro cestos de mimbre y caña, 1; seis kilos tejido cáñamo en 9 sacos varios y usados, 2'25; seis kilos cuatrocientos gramos calzado de piel para señora y caballero, pero solo de un pié no habiendo pares completos, 25, y un baul usado envase del anterior, 2.

—El dia 29 del actual efectuarán las autoridades sus reglamentarias visitas à las cárceles.

—Se ha declarado en estado de deslinde el monte público denominado «Comuns de Ogassa», enclavado en el partido judicial de Puigcerdá, término municipal de Ogassa.

—Para la próxima semana no hay señalado en esta Audiencia provincial ningun juicio oral ni de jurados.

—Han empezado en el Instituto de Figueras los trabajos de instalaciones para la Exposición agrícola, que segun el *Boletin* de la misma, cuyo segundo número hemos recibido, promete estar muy concurrida.

—En Puigcerdá reina mucho entusiasmo con motivo de la fiesta del arbol, que debe tener lugar el dia 9 de abril próximo.

—El aplaudido drama «Ferma Despoli Forçada» original del malogrado escritor figuerense don José Amat y Campmany, ha sido traducido al castellano por el señor Pí y Arsuaga, hijo de don Francisco Pí y Margall.

—La Secretaría del Ayuntamiento de esta ciudad llama á los sargentos Jaime Estebán Serrat y Pedro Gombau Marcos, y á los soldados Rafael Pablo Juan, Andrés Pagés expósito, Guillermo Ginesta Roura y Jaime Riera García, regresados de Ultramar, para enterarles de un asunto que les interesa, y á los soldados Martín Mateo Palau, Antonio Carro Baarra, Daniel Corredor Baudet, Francisco de A. Rivera Sirvent y José Moradell March para entregarles un documento.

—Se ha concedido la pensión anual de 400 pesetas á doña Maria Bosch Gironella, viuda del segundo teniente don Heriberto Quijada Castellano, la cual le será abonada por la Tesorería de Hacienda de esta provincia.

—Ayer noche debió llegar á esta ciudad el señor marqués de Camps, candidato ministerial por el distrito de Olot en las próximas elecciones de diputados á Cortes.

—Se está reorganizando la corporación coral Erato, de Figueras, con motivo del acuerdo que tomó de verificar una excursión artística á París, durante la próxima exposición universal de 1900.

—Pedro Prats Salavera, preso en el Correcional de esta ciudad, ha sido conducido al Penal de San Agustin de Valencia.

—Como oportunamente dijimos, en la capilla de la Purísima Sangre, en la iglesia de Nuestra Señora del Carmen, se celebrará el próximo Miércoles Santo una solemne y devota función.

Comenzará á las seis de la tarde, rezándose la Santa Corona; se cantarán con orquesta los cinco Padre nuestros, en memoria de las cinco llagas de nuestro Salvador. Seguirá el sermón á cargo del reverendo señor don Sebastian Gibert, presbítero.

Despues del sermón se cantará un solemne «Miserere», y mientras tanto tendrá lugar la adoración de la augusta y antiquísima imágen del Santo Crucifijo, que con tanta veneración conserva esta ciudad.

El dia del Jueves Santo, á las 8 de la noche, saldrá la fúnebre procesión, que es uno de los fines primordiales de dicha Cofradía, recorriendo el curso de costumbre.

—La Guardia civil de Flassá ha detenido á un vecino de San Lorenzo de las Arenas, como presunto autor del hurto de un pato á un vecino de Parlabá.

—D. I. Plá y Bassa, doctor en medicina, don F. Terrades, médico, y don F. Alemany, ex-decano de interno del Hospital de la Santa Cruz de Barcelona, nos participan que han abierto en esta ciudad, Cort-Real 19—1.°, un Centro de Especialidades.

—Como de costumbre desde hace seis ó siete dias, ayer continuó reinando un tiempo en estremo frio.

—*La Cerdanya* de Puigcerdá, dedica grandes elogios al hijo de dicha villa don Dionisio Puig por el triunfo científico obtenido en París.

Boletin religioso

SANTOS DE HOY

✠ LA ANUNCIACION DE NTRA. SRA.

Tipografia de LA LUCHA, plaza del Grano 6, bajos

y el aire por una docena de ventanas, y que en otro tiempo había servido para talleres de una fábrica de curtidos. Allí, en aquella especie de cuadra, entre cuatro negras paredes y bajo un techo con más agujeros que una espumadera, era donde la señora viuda *Catapulte*, llamada Verre-Pilé, había instalado sus bodegas, que de todo tenían menos vino y aguardiente, los hornillos de su *bibine*, que de todo guisaban menos sustancias, y el piano de su bengland.

¿Qué es una *bibine*?—preguntaran nuestros lectores.—Esó es precisamente lo que vamos á aclarar.

Una *bibine* en el *argot* parisiense, es un figon adonde van á *alimentarse*—!!!—los pobres seres que no tienen en sus bolsillos más que quince ó veinte céntimos para atender á las necesidades de su sustento. En los alrededores de la plaza Maubert y de la *Butte-aux-Cailles*, abundan muchísimo estos establecimientos, por componerse la población de estos lugares de gentes indigentes que experimentan la necesidad de alimentarse por poco dinero.

¿Qé es un *benglant*? Vamos á abrir un paréntesis, que cerraremos lo antes posible, por temor á cansar á nuestros lectores; pero creemos indispensable para satisfacer su justísima curiosidad.

Cada época en los fastos de los tiempos tiene su enfermedad; hemos tenido sucesivamente el baile, las revoluciones, el magnetismo, los patines de ruedas, el fonógrafo y la comedia casera. Pero todo ha pasado ya. Lo único que ha permanecido es el café concierto. Cada ciudad, cada pueblo y hasta cada aldea, tiene el suyo. En las grandes capitales abundan tanto como las fotografias; esto sin contar las *compañias* ambulantes que van de pueblo de pueblo, como en otro tiempo el carro de *Thespis*, é iniciar á las inteligencias rurales en las bellezas de los *Bomberos de Nanterre* y de la *¡Canne à Canada! ¡All right!*

¡Aun hoy soplan buenos vientos para la Musa!

—Entonces tendreis la amabilidad de indicarnos donde se halla el *Benglaut de los Fenómenos*.

—Os hallais en frente *precisamente*.

—¿Cómo?

—Teneis la entrada *precisamente* ante vuestros ojos, mirad la muestra.

La luz rojiza que hemos indicado al principio de este capítulo, provenía, en efecto, de un farol muy viejo que en sus buenos tiempos había servido para indicar un estanco y que colgado en la empalizada, alumbraba una muestra pintada de encarnado, en cuyo fondo se destacaba, en letras negras, el siguiente letrero:

EL EDEN DE PARÍS

PROPIETARIA

MADAME VERE-PILÉ

Jardines.—Comidas.—Juego de bolos.—Bailes todos los domingos y dias festivos

CAFÉ CONCIERTO TODOS LOS LUNES

—*¡El Eden de Paris!*—exclamó uno de ellos.—Vaya, pues según se vé, no faltan por estos parajes gentes tan poéticas que comparan á esta cloaca con un Eden! Pero creo que en el letrero la señora *Verre Pilé* hubiera debido agregar lo siguiente: «El establecimiento estará abierto todas las noches en que haya baile en la Opera».

Su compañero buscaba con insistencia la puerta.

Acabó por encontrar el hueco que dejaban libre las dos tablas que habían desclavado de la valla. En una de las tablas inmediatas, para que nadie pudiera equivocarse, se leia esta inscripción:

ENTRADA AL EDEN

—Está muy bien—dijo despues de haberlo leido;—por lo

visto, aquí se entra lo mismo que entran los cuartos en una hucha...

Después, poniéndose sério, continuó:

—La aventura no me parece muy seductora que digamos y si quereis que retrocedamos, aún estamos á tiempo de hacerlo. ¿Qué os parece, querido Guy, la seguimos, si ó no?

Por toda contestación, el *querido Guy* penetró por la estrecha abertura.

El otro le siguió, haciendo un gesto que quería decir:

—¡Bueno, bueno, tú lo has querido, atente á las consecuencias; veremos á ver si esto termina en un tercer acto de un melodrama!

Uno de los dos agentes dijo á su camarada:

—¡Eh! querido Salerin, ¿á qué no sabes en lo que pienso?

—Pues no lo sé *precisamente.*

—En haber aconsejado á esos dos *pipiolos,* que por lo visto no han frecuentado en su vida semejantes lugares, que antes de entrar en esa zahurda hubiesen numerado sus huesos, para que al salir con ellos descompuestos, el médico no tuviese tanto que trabajar para ponérselos en su sitio.

—Pues yo estaba pensando *precisamente* lo mismo; pero ya sabeis que la *consignia* que tenemos no es *precisamente* la de dar consejos á las gentes. Si esos señores, que no deben ser de estos barrios, hacen que les rompan los huesos, sin alterar el órden público, es cuenta suya y no nuestra. Si después se quejan, procuraremos detener *precisamente* á los causantes.

CAPITULO II

El Benuland de los Fenómenos

Despues de haber franqueado el dintel, si así se puede llamar al agujero que constituía la entrada al Eden, encontrábase un escalón de madera, que el primer peldaño de una escalera muy empinada conducía á un hoyo, situado á algunos metros más bajo que la rasante de la calle. Aquel hoyo, bastante grande, iba á unirse con las medianerías de algunas casas que por su fachada principal daban al boulevard de Italia. Por el día podian verse montones de escombros y de inmundicias, manchones de esa hierba azulada que crece, sin que se siembre, en todo el Sahara, algunas matas de alelíes, un juego de bolos y dos ó tres jaulas de pollos, que en verano tenían las pretensiones de servir de cenadores.

A esto era lo que la señora Verre-Pilé llamaba pomposamente el *jardín.* En el fondo de semejante corral se veia una gran nave que no tenía más que un piso, que recibía la luz